

(Manuscrit manonnié)

B
F&S.SS



Est general de tous
Les tabliers, Echappes, Broderies,
placards, cordons, Et Coliers,
pour chaque grade.

no 1 Les simples m^{rs} doivent porter à
La Boutonnière une petite clef d'ivoire
attachée à une ganse de Ruban Bleu

Le tablier Est de peau blanche double
Et bordé de Bleu le doubleur formé de
Bordure d'Environ 3 lignes; Et une double
Bordure d'un Ruban Bleu dans le milieu
il doit y avoir un Equaire Brodé En or ou
En soie accompagné de trois Pointes Rouges.
formant le triangle sur la Boutonnière -
Prenez le qui sera Bleu il doit y avoir un
compas Brodé en or ou soie jaune les deux
pointes en argent ou en soie blanche dans
le compas sera une petite clef d'ivoire
Brode également en argent ou en soie

2 maître parfait

Le tablier est blanc double de vant Bords et Rebordis d'un Ruban de même couleur il y a dans le milieu un petit quartier noir dans le milieu duquel est l'écriture J. Brodés En or ou la soye. Ce quartier est au milieu de quatre cercles et de quatre quartiers Brodés En or ou la soye. il doit En or y avoir trois Rosettes Rouges sur des cercles de la hauteur qui au vent doit être Brodés En Bijou En or ou la soye.

Les Bijoux Et un compas dont les deux pointes portent sur un Lyvaire, il est surmonté d'une couronne à sept pointes. Le Bijou doit être doré ou d'or.

Le cordon est vert il se porte de droit à gauche dans le milieu du cordon est un triangle lumineux Brodés en argent dans le milieu du triangle est le mot NSR. dans les trois faces qui forment le triangle et écrit geometre adonay. Brodés En Soye Rouge au dessus du triangle est Brodés la couronne à sept pointes. En En dessous du triangle sont Brodés les deux colonnes J. et B. En argent. Le Bijou est attaché à une Rosette de Ruban Rouge.

3 maître parfait anglais

Le maître parfait anglais doit y porter un cordon d'un Ruban Blanc de droit à gauche En Bandolier au bout duquel sont deux Rosettes Rouges un compas. En or ou la métal.

Le tablier est blanc double Bords et Rebords d'un Ruban de même couleur. il doit y avoir dans le milieu quatre quartiers et quatre cercles Brodés En soye jaune ou En or. Sur la hauteur doit être Brodés un compas En or.



Broderie qui doit être au milieu du tablier pour les deux grades de maître parfait

4.^o maître irlandois preuol & juge.

Le tablier est blanc double, Bordé & Rebordé de Rouge il doit y auoir dans le milieu une petite poche de taffetas Rouge parsemée de Rosettes blanches et le fond du tablier doit être parsemé de Rosettes Rouges.

Sur le Pauen de la Baucette qui doit être Rouge il doit y auoir une clef trefflée Brodée en or ou en soye.

Le lenden doit être Rouge il se porte en mail auquel yent une Rosette de Ruban vert une clef en or ou en métal.

5. Ecossois de paris ou des trois iii

Le tablier est blanc double, Bordé & Rebordé de Rouge sans le milieu & Brodée un triangle en or ou en soye.

Le lenden est Rouge & se porte de droit & gauche en Bandoliers & se voit auquel est attaché un triangle en or ou en métal.

6.^o maître anglois, autrement dit
Ecossois par curiosité

Le tablier est blanc double, Bordé & Rebordé de Rouge dans le milieu est Brodée un triangle en or ou en soye. Sur le blanc du tablier il doit y auoir trois Rosettes Rouges Preses en triangle:

Le lenden est Rouge il se porte en mail, Le Bijou est un triangle en or sur les pointes duquel sont les trois lettres A.P.P.

7. maître en israel ou Ecossois anglois

Le tablier est blanc double, Bordé & Rebordé de Rouge & une seconde Bordure du Ruban vert dans le milieu & Brodée une étoile flamboyante. Sur la baucette rouge se Brode un triangle dans lequel se sont les trois lettres

B.A.I.

Le lenden est Rouge il se porte de droit & gauche Le Bijou est un triangle en or attaché à une Rosette verte Sur les trois pointes d'un côté sont les trois lettres B.A.I.
Et de l'autre J.K.I.

8. ⁺ Essors du jourdain

Le tablier est blanc double bordé et rebordé de rouge dans le milieu sont trois triangles brodés en or ou en soie jaunes au milieu des trois triangles est la lettre G. Brodée en soie rouge. Sur la barette qui est rouge est brodé le Bijou en or ou en soie jaunes

Les maîtres Essors portent une croix rouge de droit à gauche en bandolière au bout duquel est le Bijou qui est un compas. En or dont les deux pointes portent sur un triangle ou sont gravés à chaque pointe les lettres GGG une à chaque pointe

Le Bijou

est brodé



deit également

sur la barette.



9. ⁺ Grand Essors ou Essors deffarante

Le tablier est blanc double bordé, et rebordé de rouge dans le milieu est un triple triangle brodé en or ou en soie. Sur la Barette rouge le Bijou est brodé en or ou en soie.

Leordon est rouge il se porte en band. de droit à gauche le bijou est attaché à une gaine de Ruban blanc, est un triangle porte par un compas dans le triangle. Est un cercle et le triangle est également entouré d'un demi-cercle qui se termine aux deux pointes du compas.

ce Bijou

que celui

sur le



et le même

qui est brodé

sur la barette.



10. // Le maître Elu de neuf

Le tablier de m^r Elu de neuf est Blanc double Bords, Et Rebordis de noir il y a dans le milieu une teste de mort et au dessous deux os En sautoir, adontelle Et un bûcher ardent En Broderies de gauche et vers cœuvres également Brodés En couleurs Le fond du tablier Est parsemé de Rosettes Rouges.

Le Ruban est noir il se porte de gauche adroit il y a au bout un petit poignard a manche d'ivoire qui est attaché a une Rosette de Ruban Rouge.

Sur Le Bandes du tablier qui est noire on doit y Brodés un poignard En couleurs Le manche En Blanc, Suspension a une queue de Ruban Rouge.



11. // Le maître Elu de quinze

Le tablier doit être Blanc double Bords, Et Rebordis de noir. Dans le milieu doit être une Tour Brodée En argent ou En Soie, trois rosettes En triangle et au dessus d'chaque une Laestte H.O.S. Sur la Banette qui est noire il doit y avoir une main tenant un poignard.

Le cordon Est noir dans le milieu est une teste de mort au dessous deux os En sautoir dans le longueur du ruban il y a quinze Lesmes Brodés argent ou Soie Blancs. Le Rizer est attaché a des cordons rouges se font trois testes de mort posees En triangle a trois rosettes Rouges. Et au dessus Est le poignard attaché a une Rosette de même couleur.



Les trois testes
Estre

de mort doivent
être

chevaliers de l'orient

Le tablier sera blanc double bordé et rebordé de rouge; dans le milieu il y aura une tresse de mort et au dessus deux os. En sautoir, au dessus deux Epies aussi en sautoir, à droite et à gauche il y aura des chaînes Brodées en or ou en joie jaune dont la forme sera triangulaire. Les pointes du triangle sera terminées par un anneau celui d'une des pointes sera plus grand que les autres; il doit y avoir au tablier une double bordure d'un ruban vert sur la bavette qui sera rouge il doit y avoir un pont à trois arcs, dans chacun des quelles il y aura les lettres L.P.F.

Le cordon sera vert couleur d'eau cumilica duquel sera Brodée le même pont que celui de la bavette du tablier et au dessus. De plus il y aura les lettres V.H. Le Restes du Ruban sera parsemé d'ossements et de tresses de mort; au bout du cord il y aura une Rosette de Ruban Rouge à laquelle sera attachée une petite Epie.

Les ch. de l'Épée au lieu de tablier portent une charpe d'affetas vert couleur de sautoir qui est Brodée ou pleine comme le cordon des ch. de l'orient, elle se porte au tour du corps.

Le cordon est Rouge il se porte de droite à gauche il y aura quatre rosettes d'une couleur Bleue, Le V. Noire, La 3. verte La 4. Rouge

Les Bijoux sont trois triangles l'un dans l'autre pas gradation. Trois oses pas deux Epies en sautoir dont les poignes portent sur le bas des triangles, les triangles sont surmontés d'une couronne.

Les ch. de l'orient y portent sur le costé la figure est



L'Épée et des oses remplacés par gauche dont il y a derrière

placard des ch. de l'orient



Et de l'espée il doit estre Broché en
or En argent Et En couleurs.



14. Le maître grand Escosier de la grand
Loge du pinte Edouard.

Le tablier doit estre blanc doublé, Bords et
Rebords de Rouge, il doit y avoir dans le
milieu un triangle Broché en or ou la soye
dans le milieu duquel est le testis & intouvé
de Rois en Rouge et à chaque angle
du triangle il y a les testis. S.T.H.

il doit porter en email un Ruban
Rouge auquel est attaché une queue
de même couleur Le Bijou de g. d'or
il doit porter une bague d'or ou d'argent
où il y a une soye.

Le bijou doit estre Broché sur la bavette
du tablier.

Ce Bijou
pour tous
Escosiers. Et le même
Les grands



Printes de Jerusalem

Les printes de Jerusalem portent un tablier
 fond Rouge Double Bordé, et le bordé de
 jaune dans le fond du tablier doit être brodé
 en temple en or ou en loje jaune. il doit
 y avoir au tour, un compas, un Equairre,
 une Balance, un triangle, une main de
 justice, une Epée nue, et une Truelle.
 Sur la bavette Seront Brodés deux Epées.
 En sautoir Traversés par un compas.

Le cordon est jaune il se porte de droite
 à gauche en Bandolier, au bout duquel est
 attaché une gante Rouge de la medaille
 ou sont gravés les attributs du grade.

Broderie de



La bavette



Medaille

Des printes

De

Jerusalem



Revers de

La medaille



11. 16.

L'aigle noire

Les ch. com. Et grand Baillif. de l'aigle
noire au lieu de tablies portent une charpe
de taffetas examoisi dont les bords sont
terminés par une frange dor.

ils portent un placard fait en étoile flam.
dans le vend du milieu et en Broderie
une aigle noire tenant un rameau
d'acacia au bec, avec des serres une épée
et l'autre un sceptre dont la pointe se
termine en triangle =

Leordon et Rouge examoisi, la médaille
ou Bijou est attaché a une ganle de
Ruban noir.

Les ch. et Comendans doivent porter
a la Boutonniere de l'habit une petite
aigle noire attaché a une ganle de ruban
Rouge il n'y a que les grands Baillifs qui
peuvent porter le placard. tel que le
modèle ci contre.



medaille

de l'aigle noire



Revers de

La medaille



17^o

Les chev^s du soleil

Les chevaliers du soleil portent a la place
du tablier une Echarpe a la linteure,
de taffetas blanc avec une frange dor

Leordon Et jaune couleur dor ils
porte En cumail, et la medaille qui
Et attachee a une ganle de Ra ban
Rouge, porte En gravure les attribus du
grades.

Les chev^s du soleil peuvent
Enior porter au costé gauche un
Placard fait En toile flamboyante
Et dans le milieu un soleil. Le tout
Prode en, argent, Et couleur.



medaille

des chev^s

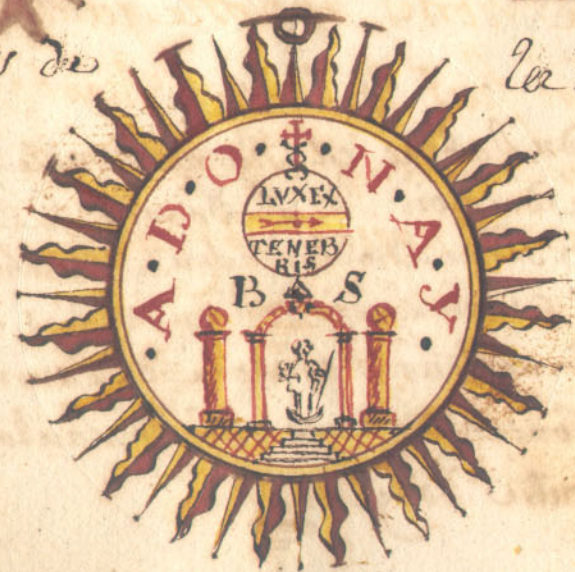
du

soleil.



Revers de

la medaille



ff: 18^d Le Souverain comendeur du
Temple

Le cordon en paille ou blanc. Bordé
de rouge à droite et à gauche. Les deux bouts
deux enoix de l'ordre. En rouge et au
Bout du dit cordon il y aura une Rosette
Rouge à laquelle sera attaché un triangle
Noir au milieu duquel sera le mot III
Le cordon se porte de droite à gauche il est
Rouge Bordé de noir au bout duquel pend
une Rosette Blanche à l'envers de l'ordre.



Le fond du tablier est Rouge double Bordé
et Rebordé de noir. Sur la bavette l'envers
de l'ordre sera Brodé en noir. Blancs ou
Argent. Dans le milieu du tablier sera
Brodé en vert une couronne de Lauriers et
dans la couronne deux chef en sautoir l'un
d'or l'autre d'argent.

medaille du
du grand com.
Temple.



Revers de la medaille



19.

versais maîtres.

Le lablier est de Perle Blanche doublé
et bordé et rebordé de Rouge avec une double
Bordure d'un Ruban Bleu sur le Revers de
la Banette qui est Rouge doit être brodée.
En or, argent, et soye le bijou qui est le luy.
du grand honneur. =

Le cordon est un grand Ruban Rouge
qui se porte en camail le bijou est attaché.
avec une Rosette de même couleur, le bijou
est un compas couronné d'une couronne
sur les deux pointes du compas portent
sur un quart de cercle ou les degrés sont
marqués, et dans le centre du compas il
doit y avoir un soleil; le bijou doit
être d'or ou d'argent =

on peut aussi porter au petit cordon
Rouge la médaille et jointe ou sont
gravés les Emblemes d'agrader.

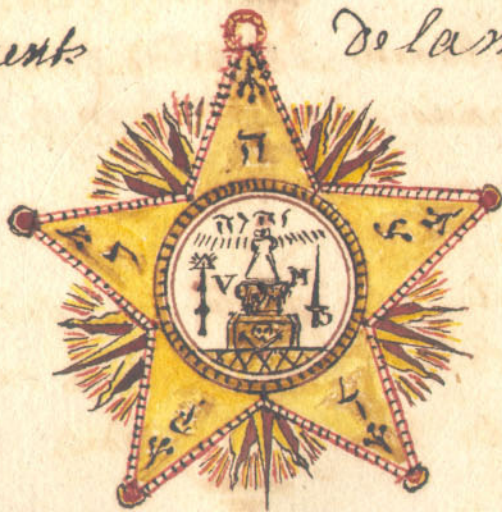
médaille des

versais maîtres



Revers

de la médaille



20.

grand Et parfait architecte
par trois grades.

Le tablier est blanc double et borde de rouge
avec une double bordure d'un Ruban Bleu
dans le milieu du tablier sont brodes Enor trois
triangles entrelasés et dans le cercle du milieu est
en Soye Rouge entouré de Roisors En dehors
triangles et adroites une branche d'olivier et de
gauche une branche de laurier. Les triangles sont
surmontés d'un arc Enliel.

Le bonnet se porte de droite a gauche est un grand
Ruban Bleu moiré lequel est attaché a une
Prosette La médaille est contre ou sont gravés
tous les Emblemes des trois grades.

Sur la bavette du tablier qui est Rouge
il doit y avoir un soleil Brodé or et argent.



médaille
parfait

Du grand Et
architecte



Revers de

La médaille



11. D chevaliers Docident

Les chevaliers d'ocident devrent
porter un cordon Blanc Borde dor ou
de jaune ce cordon se porte ala mail.
Le Bijou qui est une medaille a sept
pointes, doit estre attachee au bout du
cordon a une ganle de Ruban Rouge.

au lieu de tablies chaque chev.
doit porter une Echarpe de taffetas
Blanc a frange dor.

Medaille du ch.^r d'ocident



Revers de la medaille



№ 22.

Chevalier de Rosevoix

Le tablier d'ach. de Rose croix en
le meme que celui de maître de
deuxieme, Sur la barette qui est droite
il doit y avoir en Broderie en argent
ou en soye une main tenant un poignard.

Le venant en noir il se porte de droite
a gauche le Bijou est attaché a une
guirlande de Ruban Rouge.

Medaille

de

et de

Rose



des chevaliers

de l'orient

et de

la

Revers de

la medaille



23^o chef de Rose croix

C'est le même cordon que les Elus Rose croix
 dans la médaille sont gravés les Emblèmes du
 grade de l'Elu en blanc double de la corde de
 noir dans le milieu du cordon il doit y avoir une
 croix brodée en soie rouge attachée au bout du
 cordon il doit y avoir une Rosette rouge et dans
 le milieu une croix ouest attachée la croix de
 l'Ordre.

Dans le milieu du foulard doit être
 un globe représentant le monde avec
 un serpent qui s'enroule autour au dessus.
 Et une petite poche noire dans le milieu
 Et un J brodé en jaune et au dessous.
 Et une tige de mort avec deux os en
 l'autre. Trois Rosettes blanches et trois
 noires Les blanches sur la poche noire
 Et les noires sur la tige posée en triangle.



24^e grand m^e ch^e de Rosevoix

portent un tablier blanc double Bords
Et Rebords de Rouge ainsi que la poche
sus le milieu de laquelle est un triple
triangle dans trois quartiers Et trois escales.
au milieu Est un jonc s. Brodi En jaune
cela s'edil fait que sur tout Bijou aux deux
costes s'ont Brodes deux compas ouverts, les
pointes de l'un portent sus un quart de
cercle Et les pointes de l'autre sus un triangle
dont la pointe s'est en Bas.

Le Bijou Est un compas ouvert les pointes
portent sus un quart d'escales, la tete du
compas Est une rose l'yanonij dont la queue
vient se perdre sus l'une des pointes au milieu
Est une croix dont le pied porte sus le quart de
cercle Et le haut est sur la Rose sus le pied de
la croix est deux escales Et un phenix ou un aigle
Les ailles deployes, et de l'autre Est un pelican
Representant la pitié. au dessus du compas Est une
coronone antique a deux faces, sus le quart de
cercle Est gravé en hieroglyphe le mot du ch.
Et de l'autre le mot de passe Le Bijou se porte
En camail, le cordon est Rouge Et la Rosette est
Noire

25^e grand Elu ou cheu^e Templic

Les ch^e Templics portent le meme cordon
que les Elus de neuf ans le petit poignard est
meme de suite de plus il porte en camail un
cordon noir ou pend une croix de l'ordre.

Le poignard Est attache a une Rosette verte
Le cordon peut estre vert mais alors le poignard
doit estre attache a une Rosette Rouge et
noire



Bijou
des cheu^e
qui Est
des



ordinaire
de Rosevoix
independant
medailles.

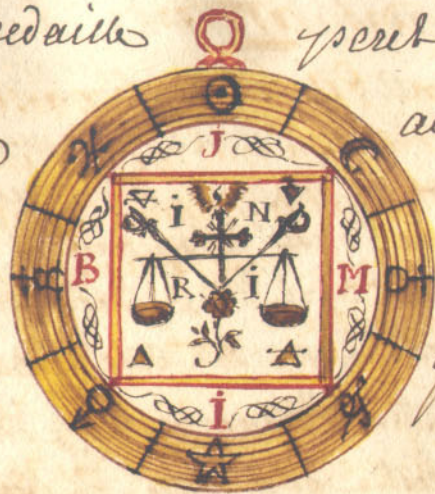
26^e Le sublime commandeur
des artres

Leordon est Rouge parsemé d'hermes
d'or aubout duquel pent une Lune
d'argent attachée a une Rosette, Blanche
Rouge & Noire ceordon se porte de
droite a gauche =

les com. portent au lieu de tablier
une Echarpe a trois Bandes l'une est
Blanche, noire et Rouge Et sur le costé
gauche ils y portent un placard, qui est
un soleil Brodé en argent & couleur.

cette medaille y sert encore

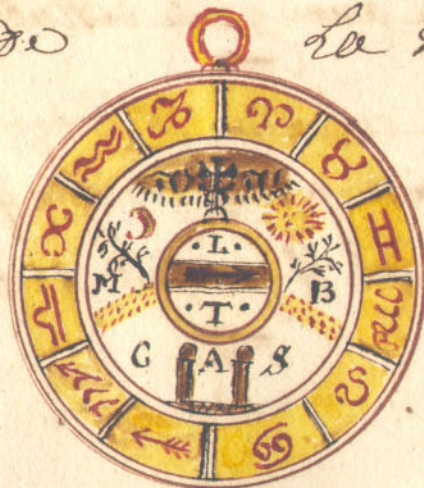
servir
des ch.
de meme
deux




au grade
Rosecroix
que des
precedentes.

Revers de

La medaille

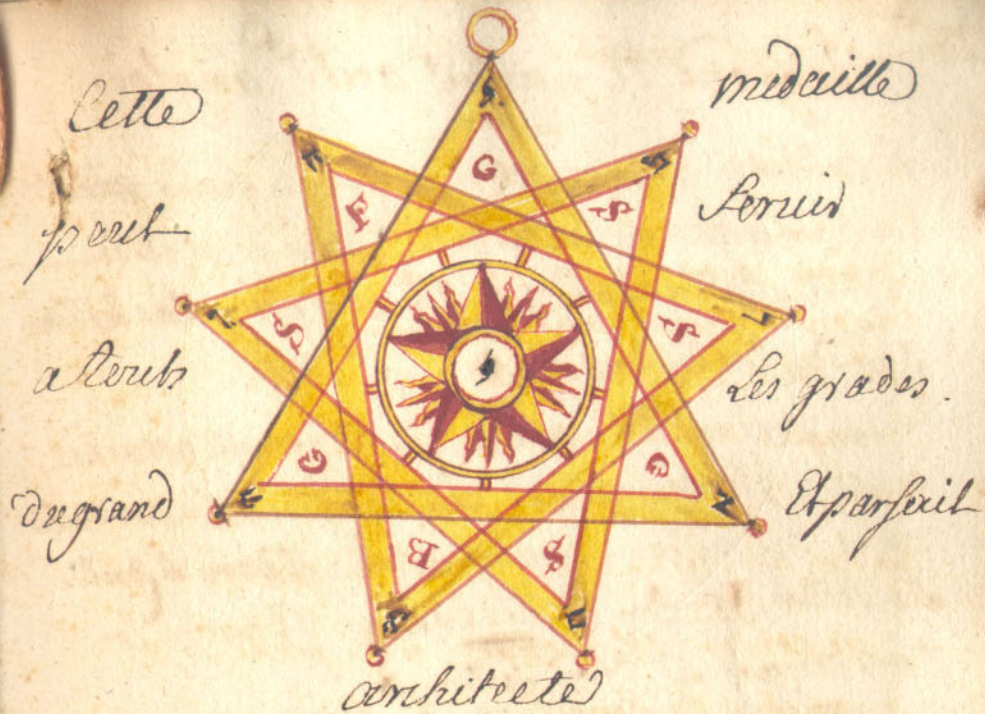


27.^e grand meitre En la parfaite
architectur

Le tablier est blanc double Bords de
rouge et rebord de bleu avec des attribus.
Bords Enor ou Ensoy jeun un M. brode
Ensoy Rouge dans le milieu sur la barrette
qui est bleu doit être brode un triple
Triangle antre l'air un les ele dans le milieu
avec la lettre hebraique  Entorse de
Rajon de l'entre doit être En Rouge

de l'ordon En Rouge il se porte de droite
ayanche En bendohese Le Bijou qui est
de meme qui est brode sur la Barrette doit
être attaché a son ganle de Ruba Bleu

Le Bijou est centre Et independant
de la medaille a neuf pointes qui sert
pour le grand Et parfait architecte



28. Le grand Et parfait arch^e anglois
de tables Et le meme que le grand me^l
En parfaite architecture. Dans le milieu
de celle a la page de 23. il y a une losange
JETA Entrelassee.

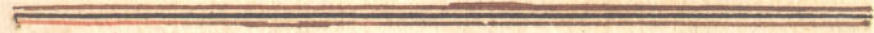
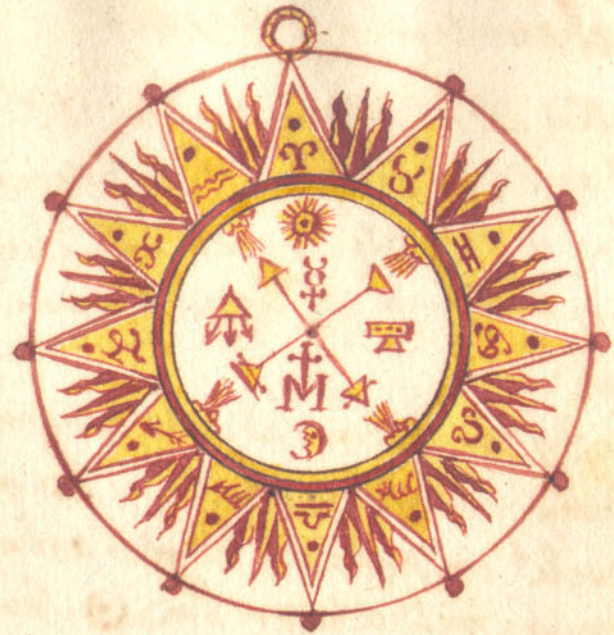
Le lordon Et Rouge. Le Bijou est attache
a une Rosette verte. cest un cercle lumineux
dans le milieu un triangle et dans le centre
les lettres JETA. Entrelassee. Et dans les
trois angles les trois lettres S

medaille particuliere pour
le grade de grand et
parfait architecte




anglois
≡
}

29/ Ecossois des grands prestres ou Ecossois
De la terre Sainte



30. Lechevalier. Du phenix

Le tablier est blanc double et Bordé
de blanc, le cordon est également
blanc il se porte en ce mail lesiré de
rouge de Bijou et attaché avec Rosette
Rouge.

Le Bijou est un compas couronné dont
les deux pointes portent sur un quart
de cercle ou sur une Règle arrondie -
Et dans le milieu il y a un  sous la
couronne est un Ruban d'un côté et
de l'autre le mot Tabium et de l'autre est
celuy de Tetragrammaton dans le
compas est une Rose épanouie dont
le pied part du Pied de la Règle et au
dessus est une croix dressée adjointe

31. Il se fait en soie anglaise et le
même que le grand ludois de la
nouvelle Saesie, l'est pour
Le tablier que p. le cordon
et le Bijou